



MOHAWK

MOHAWK FINE PAPERS

Mohawk Fine Papers Europe LLC

22 A Bankton Park
Kignskettle, Cupar
Fife, KY15 7PY
Tel: +44 (0) 1337 831 474
Fax: +44 (0) 800 471 5402
www.mohawkpaper.com

Mohawk papeles para impresión i-Tone

Mohawk i-Tone representa un nuevo punto de referencia en papeles para la impresión base tóner. Mohawk i-Tone es un proceso patentado que está formulado para mejorar el comportamiento del papel-tóner en las máquinas digitales HP Indigo, Kodak NexPress y Xerox iGen3™.

I-TONE Y LAS MÁQUINAS HP INDIGO

Las máquinas HP Indigo han confiado en papeles pre-tratados con un tratamiento de Sapphire para asegurar la transferencia y adhesión del tóner líquido. Este paso adicional de tratar previamente los papeles consume tiempo, es caro y crea una vida útil del papel de 6 a 12 meses. Los papeles Mohawk i-Tone no tienen tratamiento Sapphire ofreciendo una mejor transferencia de tóner, mejor adhesión y una mejor calidad de imagen que los papeles con tratamiento Sapphire. Además, los papeles Mohawk i-Tone no presentan problemas de vida útil del trabajo.

COMPORTAMIENTO EN LA IMPRESIÓN

Los papeles i-Tone de Mohawk dan un 99% de adhesión de tóner en forma consistente, comparado con un estándar de 80% para papeles certificados. Esto se traduce en grandes ahorros de tóner. También evita que las imágenes aparezcan en la siguiente hoja (fenómeno conocido como "ghosting").

Mohawk i-Tone ofrece una transferencia de imagen excepcional, con menos "clics" para limpiar los cauchos, una vida más prolongada de los mismos y una productividad más elevada. Debido a que los cauchos se mantienen más limpios al usar los papeles i-Tone, no es necesario limpiar las hojas normalmente usadas después de producir 250 hojas impresas. Superfine i-Tone requiere entre cero hasta un máximo de una hoja de limpieza, lo cual obviamente influye en la productividad.

Superfine y Strathmore i-Tone son excepcionales papeles no estucados para las máquinas HP Indigo y no dejan rastro alguno de fibra o carbonato de calcio en los cauchos. Por tanto, hay menos desperdicio del papel y menos desgaste de los mismos.

Continúa

PAPELES NO ESTUCADOS I-TONE

Mohawk Superfine
Ultrablanco, Liso
80 texto, 100 texto,
80 cubierta, 100 cubierta

Strathmore Writing
Ultimate White, Vitela
24 lb., 88 cubierta bristol

Strathmore Script
Ultimate White, Pinstripe
24 lb., 88 doble grueso
cubierta

Strathmore Script
100% PC White, Satinado
24 lb., 80 cubierta

PAPELES ESTUCADOS I-TONE

Mohawk 50/10 ultra
Blue White, Mate
100 texto, 80 cubierta

Mohawk 50/10 ultra
Blue White, Brillante
100 texto, 90 cubierta

Mohawk 50/10 ultra
Softwhite, Mate
100 texto, 80 cubierta

Para obtener más información y muestras, llame a su proveedor local o a Mohawk al 1 800 the mill.
www.mohawkpaper.com



**I-TONE Y LA IMPRESIÓN DIGITAL A COLOR**

Las máquinas digitales Kodak NexPress y la Xerox iGen3 se están usando cada vez más para la impresión de proyectos que requieren de papeles de marca, o para ser más específicos, papeles que no son necesariamente blanco brillante y satinados. Se ha descubierto que Mohawk i-Tone mejora la transferencia y adhesión de tóner en papeles texturizados como el Mohawk Strathmore Writing Wove y el Strathmore Script Pinstripe. El tratamiento superficial de estos papeles i-Tone tiene tal afinidad con el tóner que ayuda a retenerlo en las áreas bajas o “valles” del papel.

I-TONE Y PROCESOS SECUNDARIOS

Los papeles Mohawk i-Tone se pueden usar en imprentas offset antes de imprimir en la HP Indigo. Asegúrese de consultar con su impresor HP Indigo las especificaciones de tirada. Las cubiertas o membretes preimpresos que han sido impresos en un dispositivo a base de tóner (de tóner líquido o seco) no deben imprimir en una impresora o copiadora láser.

Para obtener más información, visite www.mohawkpaper.com.

