

RECYCO

Composizione impasto:

Prodotta con il 100% di fibre riciclate, in percentuale variabile fra pre e post consumer (queste ultime fino al 50%), e certificata FSC® Recycled, RECYCO è una premium white paper che coniuga la qualità di un prodotto di alta gamma con il valore aggiunto dell'eco-sostenibilità. Caratterizzata da un bianco naturale e gradevole al tatto, è particolarmente versatile e per questo si presta alle più diverse applicazioni che spaziano dall'editoria di pregio al packaging di lusso. RECYCO è adatta alle principali tecnologie di stampa e nobilitazione.

Applicazioni:

Carta adatta per editoria d'arte e di pregio, cataloghi, monografie, bilanci, copertine, brochure, immagini coordinate, menù, calendari, biglietti augurali, inviti, packaging di lusso, shopping bag e tutte quelle applicazioni che richiedono un supporto eco-friendly.

Caratteristiche ecologiche:

- Certificata FSC®
- 100% riciclata
- Contiene fino al 50% di fibre riciclate post-consumer
- ISO Long Life
- Riserva alcalina > 2 %
- Riciclabile o recuperabile sotto forma di energia
- pH neutro (estrazione a freddo)
- Cellulosa bianchita impiegando processi ECF (Elemental Chlorine Free)
- EN71/3 Safety of Toys (migrazione di alcuni elementi)
- 94/62/CE (inferiore alla soglia consentita di metalli pesanti)
- Acid free

Composition :

Produit avec 100% de fibres recyclées, avec un pourcentage variable de pré et post-consumation (ces dernières allant jusqu'à 50%) et certifié FSC® Recycled, RECYCO est un papier blanc premium qui allie la qualité d'un produit haut de gamme à l'éco-durabilité. Caractérisé par un blanc naturel et agréable au toucher, il est particulièrement polyvalent et se prête aux applications les plus diverses allant de l'édition prestigieuse au packaging deluxe. RECYCO convient aux principales technologies d'impression et de finition.

Applications :

Papier adapté à la réalisation de éditions d'art et de prestige, catalogues, monographies, rapports annuels, couvertures, brochures, images de marque, menus, calendriers, cartes de vœux, invitations, emballages de luxe, shopping bags et à toute les applications qui nécessitent un papier écologique.

Caractéristiques écologiques :

- Certifié FSC®
- 100% recyclé
- Contient jusqu'à 50% de fibres recyclées post-consommation
- ISO Long Life
- Réserve alcaline > 2 %
- Recyclable ou récupérable sous forme d'énergie
- pH neutre (extraction à froid)
- Cellulose blanchie en utilisant les procédés ECF (Elemental Chlorine Free)
- EN71/3 Safety of Toys (migration de certains éléments)
- 94/62/CE (métaux lourds inférieures à la norme)
- Acid free

Pulp composition:

Produced with 100% of recycled fibers, as a variable percentage of pre and post-consumer waste (with the latter up to 50%), and FSC® Recycled certified, RECYCO is a premium white paper that combines the quality of a high-end product with the added value of eco-sustainability. Featuring an off-white nuance and a natural look&feel, it is particularly versatile and therefore lends itself to the most diverse applications ranging from premium publishing to luxury packaging. RECYCO is suitable for the most popular printing technologies and finishing techniques.

Applications:

Paper suitable for art and premium publishing, catalogues, monographs, annual reports, book covers, brochures, corporate images, menus, calendars, greeting cards, invitations, luxury packaging, shopping bags and all those applications that require an eco-friendly media.

Ecological characteristics:

- FSC® certified
- 100% recycled
- It contains up to 50% PCW
- ISO Long Life
- Alkaline reserve > 2 %
- Recyclable or recoverable in the form of energy
- Neutral pH (cold extraction)
- Pulp bleached using ECF (Elemental Chlorine Free process)
- EN71/3 Safety of Toys (migration of certain elements)
- 94/62/CE (permitted levels of heavy metal content in packaging)
- Acid free

Composición de la pasta:

Producido con un 100% de fibras recicladas, con un porcentaje variable, pre y post consumo (con este último hasta un 50%), certificado FSC® Recycled, RECYCO es un papel blanco premium que combina la calidad de un producto de alta gama, con el valor añadido de la eco-sostenibilidad. Con un matiz blanquecino así como una apariencia y sensación natural, particularmente versátil, por lo tanto, se presta a las aplicaciones más diversas, desde publicaciones premium hasta packaging de lujo. RECYCO es adecuado para los diferentes sistemas de impresión y técnicas de acabado especiales y de gran calidad.

Aplicaciones:

Papel indicado para realizar ediciones de arte y de prestigio, catálogos, monografías, informes anuales, portadas, folletos, imágenes coordinadas, menús, calendarios, tarjetas de felicitación, invitaciones, embalajes de lujo, shopping bags y todas aquellas aplicaciones que requieran un soporte ecológico.

Características ecológicas:

- Certificado FSC®
- 100% reciclado
- Contiene hasta un 50% de PCW
- ISO Long Life
- Reserva alcalina > 2 %
- Reciclabile o recuperable en forma de energia
- pH neutro (extracción en frío)
- Celulosa blanqueada empleando procesos ECF (Sin Cloro Elemental)
- EN71/3 Seguridad de los Juguetes (Migración de Algunos Elementos)
- 94/62/CE (por debajo del los limites permisibles de concentracion de metales pesados)
- Acid free



RECYCO è biodegradabile e compostabile
RECYCO is biodegradable and compostable

Tipo carta: **Recyco**
Type of paper

Grammatura: **80**
Basis weight

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Minimo <i>Min</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Massimo <i>Max</i>	Metodo ⁽¹⁾ <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	78	80	82	MCM-003 <i>(ISO 536)</i>
Spessore <i>Caliper</i>	µm	87	92	97	MCM-004 <i>(ISO 534)</i>
*Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>*Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	106	108	***	MCM-078 <i>(ISO 2470)</i>
Opacità (fondo carta) <i>Opacity (paper backing)</i>	%	81,0	83,0	***	MCM-036 <i>(ISO 2471-77)</i>
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Rigidità (Taber 15°) DM, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) MD @ 50 mm</i>	mN mN·m	3,6 0,18	4,0 0,20	***	MCM-023 <i>(ISO 2493)</i>
Rigidità (Taber 15°) DT, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) CD @ 50 mm</i>	mN mN·m	1,9 0,09	2,1 0,11	***	

⁽¹⁾ MCM - Metodo di analisi interno/internal method

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

Tipo carta: **Recyco**
Type of paper

Grammatura: **90**
Basis weight

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Minimo <i>Min</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Massimo <i>Max</i>	Metodo ⁽¹⁾ <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	87	90	93	MCM-003 <i>(ISO 536)</i>
Spessore <i>Caliper</i>	µm	100	105	110	MCM-004 <i>(ISO 534)</i>
*Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>*Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	106	108	***	MCM-078 <i>(ISO 2470)</i>
Opacità (fondo carta) <i>Opacity (paper backing)</i>	%	85,0	87,0	***	MCM-036 <i>(ISO 2471-77)</i>
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Rigidità (Taber 15°) DM, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) MD @ 50 mm</i>	mN mN·m	4,4 0,22	4,9 0,25	***	MCM-023 <i>(ISO 2493)</i>
Rigidità (Taber 15°) DT, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) CD @ 50 mm</i>	mN mN·m	2,3 0,11	2,6 0,13	***	

⁽¹⁾ MCM - Metodo di analisi interno/internal method

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

Tipo carta: **Recyco**
Type of paper

Grammatura: **100**
Basis weight

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Minimo <i>Min</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Massimo <i>Max</i>	Metodo ⁽¹⁾ <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	97	100	103	MCM-003 <i>(ISO 536)</i>
Spessore <i>Caliper</i>	µm	110	116	122	MCM-004 <i>(ISO 534)</i>
*Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>*Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	106	108	***	MCM-078 <i>(ISO 2470)</i>
Opacità (fondo carta) <i>Opacity (paper backing)</i>	%	86,0	88,0	***	MCM-036 <i>(ISO 2471-77)</i>
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Rigidità (Taber 15°) DM, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) MD @ 50 mm</i>	mN mN·m	4,6 0,23	5,1 0,26	***	MCM-023 <i>(ISO 2493)</i>
Rigidità (Taber 15°) DT, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) CD @ 50 mm</i>	mN mN·m	2,9 0,14	3,2 0,16	***	

⁽¹⁾ MCM - Metodo di analisi interno/internal method

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

Tipo carta: **Recyco**
Type of paper

Grammatura: **120**
Basis weight

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Minimo <i>Min</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Massimo <i>Max</i>	Metodo ⁽¹⁾ <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	116	120	124	MCM-003 <i>(ISO 536)</i>
Spessore <i>Caliper</i>	µm	133	140	147	MCM-004 <i>(ISO 534)</i>
*Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>*Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	106	108	***	MCM-078 <i>(ISO 2470)</i>
Opacità (fondo carta) <i>Opacity (paper backing)</i>	%	88,0	90,0	***	MCM-036 <i>(ISO 2471-77)</i>
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Rigidità (Taber 15°) DM, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) MD @ 50 mm</i>	mN mN·m	5,2 0,26	5,8 0,29	***	MCM-023 <i>(ISO 2493)</i>
Rigidità (Taber 15°) DT, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) CD @ 50 mm</i>	mN mN·m	3,2 0,16	3,6 0,18	***	

⁽¹⁾ MCM - Metodo di analisi interno/internal method

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

Tipo carta: **Recyco**
Type of paper

Grammatura: **150**
Basis weight

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Minimo <i>Min</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Massimo <i>Max</i>	Metodo ⁽¹⁾ <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	145	150	155	MCM-003 <i>(ISO 536)</i>
Spessore <i>Caliper</i>	µm	169	178	187	MCM-004 <i>(ISO 534)</i>
*Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>*Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	106	108	***	MCM-078 <i>(ISO 2470)</i>
Opacità (fondo carta) <i>Opacity (paper backing)</i>	%	92,0	94,0	***	MCM-036 <i>(ISO 2471-77)</i>
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Rigidità (Taber 15°) DM, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) MD @ 50 mm</i>	mN mN·m	37,4 1,87	41,6 2,08	***	MCM-023 <i>(ISO 2493)</i>
Rigidità (Taber 15°) DT, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) CD @ 50 mm</i>	mN mN·m	23,8 1,19	26,4 1,32	***	

⁽¹⁾ MCM - Metodo di analisi interno/internal method

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*

Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

Data di emissione:10/03/20

Revisione:01

Data di revisione:23/04/20

Tipo carta: **Recyco**
Type of paper

Grammatura: **170**
Basis weight

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Minimo <i>Min</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Massimo <i>Max</i>	Metodo ⁽¹⁾ <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	163	170	177	MCM-003 <i>(ISO 536)</i>
Spessore <i>Caliper</i>	µm	191	201	211	MCM-004 <i>(ISO 534)</i>
*Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>*Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	106	108	***	MCM-078 <i>(ISO 2470)</i>
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Rigidità (Taber 15°) DM, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) MD @ 50 mm</i>	mN mN·m	46,6 2,33	51,8 2,59	***	MCM-023 <i>(ISO 2493)</i>
Rigidità (Taber 15°) DT, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) CD @ 50 mm</i>	mN mN·m	25,9 1,30	28,8 1,44	***	

⁽¹⁾ MCM - Metodo di analisi interno/internal method

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

Tipo carta: **Recyclo**
Type of paper

Grammatura: **200**
Basis weight

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Minimo <i>Min</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Massimo <i>Max</i>	Metodo ⁽¹⁾ <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	192	200	208	MCM-003 <i>(ISO 536)</i>
Spessore <i>Caliper</i>	µm	226	238	250	MCM-004 <i>(ISO 534)</i>
*Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>*Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	106	108	***	MCM-078 <i>(ISO 2470)</i>
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Rigidità (Taber 15°) DM, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) MD @ 50 mm</i>	mN mN·m	57,5 2,88	63,9 3,20	***	MCM-023 <i>(ISO 2493)</i>
Rigidità (Taber 15°) DT, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) CD @ 50 mm</i>	mN mN·m	32,0 1,60	35,5 1,78	***	

⁽¹⁾ MCM - Metodo di analisi interno/internal method

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

Tipo carta: **Recyclo**
Type of paper

Grammatura: **250**
Basis weight

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Minimo <i>Min</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Massimo <i>Max</i>	Metodo ⁽¹⁾ <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	238	250	262	MCM-003 <i>(ISO 536)</i>
Spessore <i>Caliper</i>	µm	283	298	313	MCM-004 <i>(ISO 534)</i>
*Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>*Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	106	108	***	MCM-078 <i>(ISO 2470)</i>
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Rigidità (Taber 15°) DM, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) MD @ 50 mm</i>	mN mN·m	159,8 7,99	177,6 8,88	***	MCM-023 <i>(ISO 2493)</i>
Rigidità (Taber 15°) DT, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) CD @ 50 mm</i>	mN mN·m	86,8 4,34	96,4 4,82	***	

⁽¹⁾ MCM - Metodo di analisi interno/internal method

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

Tipo carta: **Recyclo**
Type of paper

Grammatura: **300**
Basis weight

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Minimo <i>Min</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Massimo <i>Max</i>	Metodo ⁽¹⁾ <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	285	300	315	MCM-003 <i>(ISO 536)</i>
Spessore <i>Caliper</i>	µm	342	360	378	MCM-004 <i>(ISO 534)</i>
*Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>*Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	106	108	***	MCM-078 <i>(ISO 2470)</i>
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Rigidità (Taber 15°) DM, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) MD @ 50 mm</i>	mN mN·m	278,6 13,93	309,6 15,48	***	MCM-023 <i>(ISO 2493)</i>
Rigidità (Taber 15°) DT, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) CD @ 50 mm</i>	mN mN·m	123,3 6,17	137,0 6,85	***	

⁽¹⁾ MCM - Metodo di analisi interno/internal method

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

Tipo carta: **Recyco**
Type of paper

Grammatura: **350**
Basis weight

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Minimo <i>Min</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Massimo <i>Max</i>	Metodo ⁽¹⁾ <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	332	350	368	MCM-003 <i>(ISO 536)</i>
Spessore <i>Caliper</i>	µm	396	417	438	MCM-004 <i>(ISO 534)</i>
*Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>*Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	106	108	***	MCM-078 <i>(ISO 2470)</i>
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	150	185	220	MCM - 016 <i>(ISO 2494)</i>
Rigidità (Taber 15°) DM, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) MD @ 50 mm</i>	mN mN·m	328,8 16,44	365,3 18,27	***	MCM-023 <i>(ISO 2493)</i>
Rigidità (Taber 15°) DT, lungh. 50 mm <i>Stiffness (Taber 15°) CD @ 50 mm</i>	mN mN·m	145,5 7,28	161,7 8,09	***	

⁽¹⁾ MCM - Metodo di analisi interno/internal method

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

PRINTING TIPS

RECYCO is suitable for most popular printing and finishing techniques: offset with traditional inks; offset with UV inks; letterpress; blind embossing; foil blocking; thermography and silk screen printing.

In the case of traditional offset printing, it is advisable to use oxidising inks.

RECYCO offers similar levels of contrast and colour rendering normally achieved with printing on papers produced with primary pulp.

Drying times may vary, depending on ink charges and compliance with process variables.

An acrylic in-line varnish can be applied. This would help to limit setting-off and to reduce anti-set-off use, while avoiding the typical yellowing of traditional ink varnishes.

Drying times may vary, depending on ink charges and compliance with process variables.

Good results are obtained with most important converting processes: cutting; creasing; die cutting; folding; gluing and lamination. For lamination it is advisable to perform tests before carrying out the process.

As RECYCO is made from 100% recycled fibres, slight variations in colour may occur between one making of the paper and the next.

To guarantee optimal yield when utilising special processing and elaborate finishing, it is possible to request RECYCO samples for printing tests.

ACCORGIMENTI PER LA STAMPA

RECYCO è utilizzabile con i principali sistemi di stampa e tecniche di nobilitazione: offset con inchiostri tradizionali, offset con inchiostri UV, stampa laser, tipografia, stampa a caldo, rilievo a secco, termografia e serigrafia.

In caso di stampa offset con inchiostri tradizionali si raccomanda l'utilizzo di inchiostri ossidativi. RECYCO è in grado di offrire analoghi livelli di contrasto e resa cromatica che normalmente si raggiungono con la stampa su carte prodotte con fibra vergine.

A livello protettivo, si può verniciare in acrilico da spalmatore. Aiuta a limitare la controstampa e a diminuire l'utilizzo dell'antiscartino, evitando il classico ingiallimento delle vernici grasse da calamaio.

Essendo strettamente dipendenti dalle cariche di inchiostro e dal rispetto delle variabili di processo i tempi di asciugatura possono variare.

RECYCO si presta alle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega incollatura, accoppiatura e plastificazione.

Essendo prodotta al 100% con fibre riciclate, tra una fabbricazione e l'altra possono verificarsi leggere variazioni di tinta.

Per garantire la resa ottimale in caso di lavorazioni speciali e nobilitazioni elaborate è possibile richiedere una campionatura di RECYCO da destinare a test di stampa.