

4 de junio a las 19h

## Encuentro Profesional de la Industria del Papel

Feria del Libro de Madrid



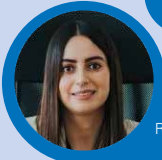
**Rafael Cabanillas**

Autor de la trilogía  
"En la raya del infinito"



**Santiago Tesi**

Marketing Corporate  
Director de Lecta



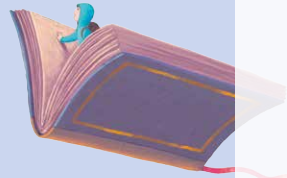
**Alicia Alaguero**

Responsable de Asuntos Públicos  
y Comunicación de ASPAPEL



**Cristóbal Martín**

Director de Desarrollo de Negocio  
de Edelvives



**¡Inscríbete ya!**



# Te invitamos al gran evento del papel en la Feria del Libro

4 de junio a las 19h en el Pabellón  
CaixaBank (Parque del Retiro de Madrid)

Ven al encuentro entre profesionales de la edición,  
las artes gráficas y el papel que celebraremos bajo el  
lema **"Más papel, Más futuro"**.

Abrirá el acto Rafael Cabanillas, autor de la trilogía "En  
la Raya del Infinito"; para explicar su experiencia sobre  
cómo la literatura es capaz de movilizar a la sociedad  
más allá del papel.

A continuación, crearemos debate en una mesa  
redonda con compañías clave del sector como  
ASPAPEL, Lecta y Edelvives para tratar la edición de  
libros como arte, las ventajas de la lectura en papel y  
el medioambiente.

**¡Solicita ya tu plaza!**

## Pro-Design, el papel de los profesionales que buscan fiabilidad, calidad y sostenibilidad

Lanzamos Pro-Design, un  
offset extra blanco de alta  
calidad para impresión  
de documentos a color  
apto para **todo tipo de  
impresoras digitales inkjet  
y láser/tóner seco**.

Ofrece un alto grado de  
blancura para un contraste  
nítido y cuenta en la  
superficie con la tecnología  
ColorLok® que permite  
colores aún más vivos.

Excelentes resultados  
de impresión para  
documentos con gráficos  
a color, newsletters,  
informes de ventas,  
marketing directo,  
publicidad y promociones.

Ya está disponible en  
nuestro almacén en  
formato 45 x 32 cm para  
una banda de gramajes  
de 90 a 350 g/m<sup>2</sup>. **Haz tu  
pedido ya** y sorpréndete.



# Presentamos en Hispack la cartulina más "Diva"

La cartulina Diva Art acudió a Hispack como **una solución de packaging diseñada para sustituir a los materiales no reciclables**. Los visitantes pudieron conocerla en el stand de Lecta, así como verla en acción en el stand de OPQ-Horizon,

donde demostró su excelente maquinabilidad y reproducción del color tras haber sido impresa con la tecnología digital Pro C9500 de Ricoh. Nuevo **Servicio Corte Express para las cartulinas Diva Art** disponible, infórmate en el 900 70 11 77.



## APLICACIONES DE NUESTRO PAPEL

# Isabel Quintanilla, figura fundamental del realismo contemporáneo

El Museo Nacional Thyssen-Bornemisza dedica por primera vez una exposición monográfica a una artista española

La pintura de Isabel Quintanilla está protagonizada por sus objetos más personales, así como por la intimidad de las estancias de los diferentes domicilios y talleres donde vivió. Se trata de un universo en el que el visitante va a reconocer ambientes y objetos que activarán sus emociones.

Brizzolis, Arte en gráficas ha producido un magnífico catálogo de casi 200 páginas que recopila la obra y vida de la artista. Esta edición destaca por un sobresaliente realismo y viveza de las imágenes gracias al papel **GardaPat 13 KIARA de 135 g/m<sup>2</sup>**, capaz de una reproducción de colores excelente y una mano 1.3 para sumar volumen al lomo.